

ALLES

'98 夏コミ号 Vol.4

◆超ごくらく体験レポート

◆薦め！イベント探検隊！

in NIIGATA

特集

スクリーン活用法く珠黎こうゆ

篠原烏童／なるしまゆり

●これがオススメ！スペシャル！！
京極夏彦特集 / 高原里佳

極楽MONSTER 堀江蟹子

●おてがみパウパワースのくつきんくはうす / わたなほ

●ポストペット&ポストペットパーク

●ヒストリー・ガーデン 永友はる乃

表紙イラスト
四位広猫

Hiroyuki Kato

ALLES '98夏コミ号 もくじ

- 1 ★表紙/四位広猫(しいひろね)
- 4 ★SCREEN活用法/珠翠こうゆ・なるしまゆり・篠原鳥童
- 8 ★これがオススメ!(サスペンス・ホラー・推理系大特集)
- 12★これがオススメ!スペシャル!!(京極夏彦特集)/高原里佳
- 14★INTERNET/ポストベット&ポストベットパーク
- 15★なんでも情報局
- 18★おてがみバクパワーズの「えせ?」クッキングハウス/わだなお・NORARI-KURARI
- 20★超ごくらく体験レポート
- 22★極楽MONSTER/堀江蟹子
- 26★History Garden/え・永友はる乃 文・海野 藍
- 29★まんがQ&A
- 30★イベント情報
- 32★薦め! イベント探検隊 in NIIGATA
- 34★4COMEN大会結果発表延期のお知らせ
- 35★イラスト/アンジェリーク
- 36★漫画甲子園作品募集
- 42★IC新商品ニュース
- 45★次号予告・四位広猫近況報告

pigment Liner

水性顔料・線引きペン

ピグメントライナーは
線幅12種類の
豊富なラインアップ

- ・0.05ミリ ¥200 (黒のみ)
- ・0.1/0.3/0.5/0.7ミリ ¥150 (4色)*
- ・0.2/0.4/0.6/0.8ミリ ¥150 (黒のみ)
- *赤・青・黒・テラコッタ(茶褐色)



ステッドラー日本株式会社

〒103-0023 東京都中央区日本橋本町4-11-1
TEL:03-3663-2851 FAX:03-3667-2464



NEW ¥150

カリグラフィ用平型ペン

- 1.0ミリ・2.0ミリ・3.0ミリの3種類
- インクは黒とテラコッタの2色

T-WAVEはいつも フェアがいっぱい!



早い
安い
親切

■取り寄せ方法

- ◎T-WAVEニュース・・・返信切手不要+宛名シール同封にてOK
- ◎パンフレット・・・200円分の為替+宛名シール同封にて下記へ

すてきな印刷の始まり!



本誌のフェア企画に取り替えております。

※イベント主催の方へ・・・

- ・イベントパンフレット有り
- ・グッズとして、ジグソーパズル・マグネット
- ・伝言板等自分のイラストが入れられる
- ・オリジナルグッズが作れます。
- ・詳しい事はT-WAVEニュースをみてね。

98.今年の春から当り年!

本を翻したらセガサターンが当たった!
毎月当る。伝票NOラッキー宝くじ!
今年の春から縁起がいいや!!

HOW TO USE スクリーン活用法

繊細なペンタッチとスクリーンの華麗なる世界!!

珠黎こうゆ 先生

今回ご登場して頂くのは「Alichino」(コミックアイズ連載中)でご存じ、珠黎こうゆ先生です。この特集のための特別描き下ろし作品で、華麗なテクニックを存分に味わいましょう。



S-71
キャラクターの影

私の絵は線が細いため、目の粗いスクリーンよりも目が細かいスクリーンの方がしつくり来るので、通常S-71、S-91をよく使用します。ただ、目が細くなればなる程、削りをいい加減にすると目立ってしまうので、今回はS-71です。削った後は、削り縁を消しゴムの角で念入りに擦ります。削りカスが綺麗になり、さらにはほんやりとした柔らかさが出ます。

S-85
襟の裏地

モアレを利用しての重ね貼りです。

S-154
キャラクターの肌の影

このスクリーンはずつと愛用しているスクリーンの一つで、影以外にも色々な用途があると思います。大抵人物の影にはアミ目を使うことが多いと思うのですが(私の場合はS-81、S-91)、砂目系は幽玄的な雰囲気表現で、イラストによって使い分けています。(他に人物の影にはS-940、S-931等も使用します。)

S-173、S-720

人物が腰掛けている台木目の流れを活かしてスクリーンを貼ります。

S-243
袖の裏地

密かにお気に入りの柄で、和風・中国風のイラストの時によく利用しています。

S-458
キャラクターの下の衣装

グラデーションの向きを、光の当たっている所が薄く、影になる所が濃くなるようにスクリーンを置きます。同じようにアミのグラデーションで表現することもありますが、さらりとした感じを出したかったので、今回はこちらです。

S-641、S-789

キャラクターの衣装の柄共に、衣装に使用しても不自然に見えないスクリーンだと思えます。

S-940
袖の中の影 衣装の裾の影

今回は少しだけ使っていますが、これは私にとって無くてはならない存在となった重宝しているスクリーンです。メインとして広範囲に使用すること

●ペン入れ終了時●



とは余り無いのですが、人物・衣装の影などいろいろな用途があります。これは点描なので、アミの上に重ねてもモアレが出来ませんし、いろんな幅のグラデーションが一枚に収まっているので、とても便利です。

S-776、S-796、S-796、S-796、S-933、S-937、Y-1512

背景等に使用

イラストの雰囲気、イメージに合うものをピックアップして画面全体の濃度のバランスが取れるように貼りました。今はスクリーンの種類が豊富なので本場に助かります。

珠黎先生の生原稿は、実物をお見せ出来ないのが残念なほど、印刷と変わらぬ綺麗に仕上がっています！丁寧なペンの作画と、細かいスクリーンの組み合わせで生まれる、こだわりのテクニクでした。

この繊細なペンタッチ！特に人物の髪やまつげなど非常に細かく描き込まれていきます。人物のスボンのしわは、ホワイトではなく始めから白く抜いて塗りのごしてあるんです。

使用したスクリーン S-71、S-85、S-154、S-173、S-243、S-458、S-720、S-776 (15種) S-789、S-796、S-797、S-933、S-937、S-940、Y-1512

●珠黎こうゆ (しゅれい・こうゆ) / コミックアイズ (ホーム社・刊) にて「Alichino(アリキーノ)」連載中●

なるしまゆり先生

「少年魔法士」より
(『月刊ウイングス』連載中
／新書館・刊)

なるしま先生のこの作品は細かいアミと砂目のグラデーションで羽根をつくりあげています。羽根は実線で描かずに、スクリーンを切つて削ることで型をつくっています。
4枚の羽根のうち上の方の2枚の羽はアミを2枚重ねていて、下の2枚は砂目のグラデーションを、濃い部分にさらにもう1枚スクリーンを重ねて、濃淡をはっきりさせています。羽の縁や人物の周りは柔らかく削りでボカしてあります。

スカートの周りにかがっている布はベタとスクリーンを上手く使い分けて「透けている」感じが出ています。下のコマの岩はアミの重ねにご注目。



本当はなるべく人間には優しくしたいんだ私は
……なかなか信じてもらえないけれど



掲載原稿はいずれも単行本第4巻より



水の向こうに「透けて」みえている石は、輪郭線を途切れさせて描いてあります。細かな所にも気を使ってあるんですね!

左の池の水が逆流しているシーン。これも実線で輪郭を描かずにスクリーンだけで表現しています。グラデーションを重ねてあり、輪郭やしぶきの激しい部分を丁寧な削りで際だたせてあります。
ペン入れに沿って貼るだけでは能がない、スクリーンならではの表現の世界をつくるテクニクです。皆様も頑張りましょう!

©なるしまゆり／新書館(月刊ウイングス)

まだまだ続くスクリーン活用法紹介! 誌面からプロの技をPICK UP!

篠原烏童先生

「週末に会いましょう」より
『ネムキ』連載中
朝日ソノラマ・刊

篠原先生の作品では、大きいアミと小さいアミ、砂目とアミなど、違う「目」を組み合わせて重ねる効果がよく活かされています。こちら(七)の原画では、線数(※1)の違うアミを重ねることで、モアレが効果的

につかわれています。全体的には平目のアミを貼り、前にある石像などにはより目の荒い大きなアミが乗っています。奥の方はさらついた砂目のグラデーションを重ねてあり、暗さと奥行きが感じられます。



麒麟の——だ

阿お樹い
大丈夫か?

掲載原稿はいずれも単行本第1巻より

ただ影をつけているだけではありません。それぞれの像の輪郭に沿って白く抜いてあります。モアレだって一番前の像と後ろの2体では違ってます。上の方の集中線も、線に沿って白く抜いてあるのを要CHECK!

※1:網目の点の間隔や細さを表す数値。詳しくはP29を見ましょう。

こちらでは影の部分に間隔のずつと大きいアミをつけているので、他のスクリーンに乗せてもモアレ効果はほとんど出ていません。髪の毛のグラデーションや服のアミの目がそのまま活かされています。モアレを使い分ける、これぞプロの技です。



©篠原烏童／朝日ソノラマ(ネムキ)



©大塚英志・田島昭宇/角川書店/月刊少年エース

たとき第2の人格雨宮一彦が現れた。そして数年後、ふたたび連続して起こる猟奇殺人事件の謎をとくため、今は雨宮となった彼が動き出す。事件の影に見え隠れするアイバンク、ルーシー・モノストーン、犯人の左目に刻まれた謎のバーコード……。そして自身の中に存在する「悪意」に苦悩する多重人格探偵。はたして真犯人は誰なのか?! 衝撃のサイコ・サスペンス!

多重人格探偵サイコ
田島昭宇×大塚英志 ①②
角川コミックス・エース
警視庁捜査一課に赴任してきた小林洋介。次々と起きる猟奇殺人事件を追う中、恋人も殺され、犯人を追いつめ



©高橋葉介/秋田書店/少年チャンピオン

り広げられます。妖怪変化も殴り倒す(笑)頼れる九段九鬼子先生やトラブルには巻き込まれる星の元の山岸少年達が遭遇する不思議な出来事のショート・ホラー集。最新刊の9巻ではパワフルな問題児神宮寺八千華ちゃんの活躍(?)や、九段先生の天敵・溝呂木も登場します。巻末あとがきの各作品の解説も併せると、2倍楽しめます。

学校怪談①②

秋田書店

少年チャンピオンコミックス

高橋葉介

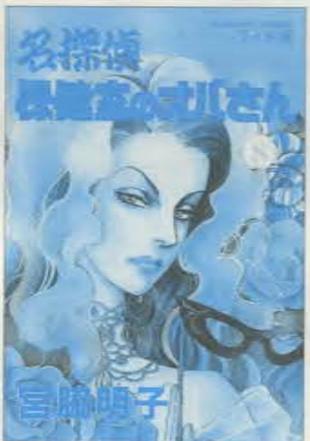
花子さんに七不思議：学校と言えば「怪談」がつきもの! その学校を舞台に怖くて楽しい高橋葉介ワールドが繰

INTRODUCTION これがオススメ!!



サスペンス・ホラー・推理系大特集!

お日様ラギラの夏まっ盛り! かき水ばかり食べてちゃダメよ。心の底から寒くなれば寝苦しい夜も、ほらね...! 気分だけでも涼しくなつたでしょう?!



©宮脇明子/集英社/マーガレット

お気に入り、勝手に「保健室付終身委員」にされるのは、放送で呼び出され、いろいろ手伝わされるは……。でもこのオバさん、メガネと白衣をとれば超美人でカッコイイ名探偵! 学園がらみで起こる怪事件、難事件を次々解決! それを知っているのは、探偵助手までやらされる神宮寺くんだけ……。8巻では有名デザイナーの片桐氏の死亡事件に首をつっこみ、ファッションモデルまで勤める派手っぷり。しかも犯人は……?!

宮脇明子

①⑧

名探偵 保険室のオバさん

集英社 マーガレットコミックス

名門聖橋学園の保険室には、教育メガネにひつつめ髪のコワイオバさんがいる。学生の神宮寺尊くんはなぜかオバさんの



©魔夜峰央/秋田書店/ポニーテ

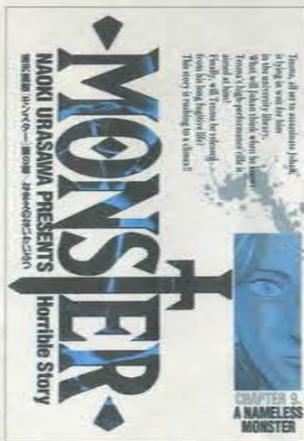
水泳部コーチは河童、食堂には妖怪料理人、妖怪の出てくる学園モノ、といったもホラーというよりはいろいろな妖怪達の起こす騒動の顛末記、と言った感じです。でも時には人間に迷惑をかけることもあったりして、そんな時には主人公の美少年・内藤卓麻君とその恋人(?)の教師のササケン(佐々木剣士郎)が毎回事件の解決に大奮闘。でも魔夜先生デザインの妖怪達は皆どこかお茶目で憎めないのです。一度はご覧あれ。

妖怪学園ザビエル

魔夜峰央

秋田書店 ポニーテコミックス

全寮制の男子校・聖ザビエル学院には、なんと妖怪達が住みついていて、人間(生徒達)と仲良く共存しているのです……!



©MONSTER/浦沢直樹/小学館ビッグコミックオリジナル連載中

転する。病院の院長が殺され、少年は姿を消す。10年後、少年ヨハンが再びテンマの前に姿をあらわした。彼は不可解な目的の為に人を殺していく。殺人犯として無実の罪を着せられ逃亡するテンマは、ヨハンの行方を、そしてその中に潜む「モンスター」の謎を追う! 謎の多いストーリーもさることながら、医者として人を救おうとするド・テンマのキャラクターが魅力的です。

MONSTER①⑨

浦沢直樹

小学館ビッグコミックス

1986年のドイツ、天才外科医として将来を嘱望されていたド・テンマ。だが、ある少年の命を救った日から、彼の運命は一



©小手川ゆあ/集英社/ヤングジャンプ

トが女子高生モデルの久保みずほではないかとらむ。有力な証拠をきっかけに毎回オトリとした捜査を開始する……。この事件になるみずほ。必ず大ピンチに陥るが「おれが守ってあげるから、みずほちゃん」の言葉通り、間一髪のところで見られる秋葉刑事! キレイな絵でエグイ死体、かわいーい女の子とカッコいい刑事、とくれば面白くない訳がないでしょう! 必読の一冊です。

おっとり捜査①⑤

小手川ゆあ

集英社 ヤングジャンプコミックス

美少女モデルばかりを狙った連続殺人事件が発生。久我山署の(普段は刑事とは思えない態度の)秋葉刑事は、次のターゲット



●ミレニアム・セカンド1 (MILLENNIUM SECOND Volume 1)

◆製作総指揮/クリス・カーター

出演/ランス・ヘンリクセン/メーガン・ギャラハー/ブリタニー・ティブレディ/ビル・スミトロヴィック

◆「X-ファイル」のクリス・カーター監督の作品。とても丁寧な作りになっています。主人公のフランクは元FBIの捜査官、彼には特殊な能力があり、触れた物の記憶を読み取る力を持っていた。そのおかげで次々と難事件を解決していくが、その能力故に人の心の奥にある深い闇もまた覗いてしまう。唯一の心の安らぎは家族への深い愛情であり、また彼が殺人者達の云う「向こう側」へと引きずられない為の絆だったが……セカンドはフランクの妻が行方不明になった所から始まります。常人が持ちえない力を持つフランクの深い苦悩と哀しみが全編に渡り作品独特のムードを作りあげています。暗い事件の合間に登場するフランクの娘・ジョーダン(彼女も同じ力が遺伝したらしい?)がでてくると思わずホッとします。セカンド1には、「始まり、そして終わり」「聖犬」の2話が収録されています。

●発売元 20世紀フォックス ホームエンターテイメント

Hi-Fi STEREO/カラー90分/¥14,000(税抜) /発売中



●私立探偵“濱マイクシリーズ”完結編「The TRAP 罠」

◆監督/林 海象

出演/永瀬正敏・山口智子・夏川結衣・南原清隆・杉本哲太・佐野史郎・磨赤児・大嶺美香

◆邦画単館系大ヒットシリーズ。「我が人生最悪の時」「遙かな時代の階段を」に続く完結編。夜な夜な起こる猟奇的な美女殺害事件。被害者は皆死化粧を施され、着せ替え人形のように花柄のワンピースを着せられていた。最初、無関心だったマイクも恋人・百合子(シリーズ初登場)が狙われたのをきっかけに事件に巻き込まれ、容疑者にされてしまう。愛ゆえに「罠」にはまり、追いつめられたマイク。そしてついに親友・星野までも目の前で銃弾に倒れてしまった!まさに絶体絶命!また事件の鍵を握る謎の姉弟・水月とミッキーの正体は…。主演の永瀬正敏が初の二役(マイク/ミッキー)に挑戦。また倒錯した禁断の世界にマイクを誘う水月役の山口智子は陰鬱な映像世界を覗せてくれます。前2作もオススメなので3作まとめてチェックしてください!

●発売元 FORLIFE RECORDS 制作/FORLIFE RECORDS・映像探偵社

Hi-Fi STEREO/カラー106分/¥16,274(税込) /発売中



●ヴァージニア (TALE OF A VAMPIRE)

◆監督/佐藤嗣麻子

出演/ジュリアン・サンズ/スザンナ・ハミルトン/ケネス・クラナム/マリアン・ダイヤモンド

◆'92東京国際ファンタスティック映画祭アポリアッツ大賞受賞作品。舞台は現代のロンドン。恋人を事故で亡くしたばかりのアンに図書館からの採用通知が届く。司書のデニースは通知を出した記憶がないものの、人手不足の為にアンを歓迎した。オカルトや神秘主義関係の本を専門的に扱うその図書館に通ってくるヴァンパイア、アレックスはアンを一目みるや心を奪われる。彼女は1世紀昔に愛し、失ったヴァージニアにうりふたつだった…。次第に理解し合い、激しく愛し合うようになる二人…。しかしヴァンパイアとして生きる宿命を背負うアレックスに、遠い過去から仕掛けられた復讐の罠が迫っていた…。あまりにも美しく、哀しい、永遠の愛と恐怖の物語。リアルな血の描写とロンドンの暗い街、苦悩する美しいヴァンパイアをあなたも愛するようになるでしょう…。

●発売元 バンダイビジュアル株式会社

Hi-Fi STEREO/カラー101分/¥16,000(税抜) /発売中



●蜘蛛女 (ROMEO IS BLEEDING)

◆監督/ピーター・メダック

出演/レナ・オリン/ゲイリー・オールドマン/アナベラ・シオラ/ジュリエット・ルイス

◆ジャック・グリマルディは年収5万6000ドルの万年巡査部長。裏ではマフィアに情報を流し、妻に知られる事なく大金を稼ぐ。そして若く可愛い愛人シェリーとの楽しい毎日…。目的の為なら手段を選ばない残忍な女、マフィアのドンからも恐れられているモナ・デマルコと出会った時、それは崩れはじめた。ジャックは、逮捕されたモナをFBIに引き渡す任務に着くが、彼女の妖しい魅力に負け、取り逃がしてしまう。モナに絡め取られ、翻弄され、マフィアにもその命を預かれるはめに陥るジャック。愛するものに危険が及ぶのを怖れ、全ての金を妻に渡すと、彼女をアリゾナへ逃がし、シェリーとも別れた。しかし、運命をコントロールしようともがくジャックの試みも空しく事態は悪い方向へと転がり落ちていく…。レナの演じるかつてないほどの危険な悪女モナ、そしてゲイリーが演じきる情けないほど哀しい男ジャック。凶暴なストーリーでありながら最後にはホロリとさせるシーンもあり、GOODです。

●発売元 日本ヘラルド映画 ●販売元 ポニーキャニオン

Hi-Fi STEREO/カラー105分/字幕版¥3,000(税抜) 日本語吹替版¥16,000(税抜) /発売中

©1994 PORYGRAM FILMS PRODUCTIONS B.V.



●忠臣蔵外伝 四谷怪談

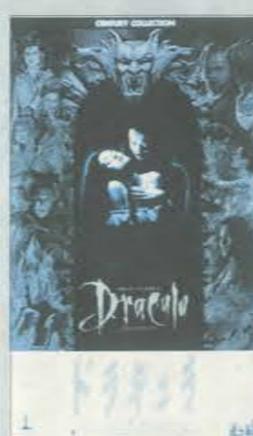
◆監督/深作欣二

出演/佐藤浩市・高岡早紀・荻野目慶子・石橋蓮司・渡辺えり子・火野正平・近藤正臣

◆浅野の浪人、民谷伊右衛門はお家断絶の後、討ち入りの時を待ちながら琵琶を弾き生計を立てていた。そんな時に神田の遊女お岩と出会う。じきにお岩は身籠り伊右衛門と暮らすようになるが、吉良家の重臣、伊藤喜兵衛の孫娘お梅が伊右衛門に横恋慕したため、面相の崩れる秘薬を盛られ伊右衛門を恨みながら死んでゆく。それを知った伊右衛門は吉良の家臣になる事を条件にお梅と結婚するが、その夜錯乱し、お梅、喜兵衛、乳母を次々に惨殺。さらに吉良家への土産として大石蔵之助の首をとりに行くが、良心が咎めかつての仲間達に自分を切らせてしまう。そして討ち入り当日一お岩も自分の恨みを晴らすため吉良家に現れる…。豪華な出演陣、鬼才監督のバワフルな演出とSFXが見もの。色々な意味で楽しませてくれる異色時代劇。是非一度ご覧下さい。

●発売元 松竹ホームビデオ

Hi-Fi STEREO/カラー105分/¥3,800(税抜) /発売中



●ドラキュラ (BRAM STOKER'S Dracula)

◆監督/フランシス・フォード・コッポラ

出演/ゲイリー・オールドマン/アンソニー・ホプキンス/キアヌ・リーブス/ウィノナ・ライダー

◆15世紀半ば、ワラキア(ルーマニア・トランシルヴァニア地方)の王ヴラド・ドラキュラ公は戦地での勝利を喜ぶ中、最愛の王妃エリザベータの自殺を知らされる。ヴラドは神を呪い永遠の復讐を誓いヴァンパイアとなる。時は流れ1897年。英国人の弁理士ジョナサン・ハーカーを呼び寄せたドラキュラ伯爵は彼の荷物の中に、最愛の妃エリザベータに生き写しの女性、ミナの写真を見付けてしまう。伯爵はもう一度愛する人とひとつになるために、イギリスに渡りミナと逢瀬を重ねる。しかし、ミナの親友ルーシーが吸血鬼になった事から正体がばれ、ミナを助けようとするヴァン・ヘルシング教授達は吸血鬼狩を執行する。ブラム・ストーカーの原作を忠実に再現し、さらにドラキュラ伯爵を深い愛の中に生きる哀しい男として蘇らせた傑作です。エンディングの音楽も物語に一味添えているので最後まで楽しんで下さい。

●発売元 株式会社ソニー・ピクチャーズ・エンタテインメント/Hi-Fi STEREO/カラー105分/

¥2,408(税抜) /発売中

©1992 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC. ALL RIGHTS RESERVED.
©1993 ARTWORK AND DESIGN COLUMBIA TRISTAR HOME VIDEO. ALL RIGHTS RESERVED.

京極夏彦

NATSUHIKO-KYOGOKU

絵・文/高原里佳

妖怪の名を冠したミステリー小説——。(その厚さから巷では辞典だハコだと云われていますが)

既刊6冊を積み上げた高さは約22センチ!読み応えたっぷり(笑)で講談社ノベルズから刊行されています。

ストーリーは読んでからのお楽しみと云うことで(スペースも少ないことだし)。登場人物紹介など——。



うぶめ なつ 姑獲鳥の夏
もろりょう はこ 魍魎の匣
きょうこつ ゆめ 狂骨の夢



てっそ おり 鉄鼠の檻
じょろうくも ごわり 絡新婦の理
ぬりぼけ うたげ 塗仏の宴
~宴の支度~
うたげのしたく

© NATSUHIKO KYOGOKU / KODANSHA NOVELS



そして忘れちゃならない「推理をしない探偵」
榎木津礼二郎! (笑)

希臘彫刻や西洋の磁器人形に似ている(関口談)のにも歩いてしゃべるため、エキセントリックで非常識な男

「探偵らしい服装」に気をくばるコスプレ帝王(笑)最近は少々おとなしくて残念。

で、その幼馴染みの木場修こと木場修太郎。東京警視庁捜査一課の鬼刑事。まず行動ありきの肉体派である。



他にも沢山の人物が出てきますが、紹介しきれませんが

過去の登場人物が次の(或いは別の)事件に関わり新たな登場人物と係わって小説世界の中で複雑に絡み合っています。また魅力的です。



というわけで、一冊でももちろん楽しめますが、読んで後「次は？」と思うようになったらもうすつかりこのシリーズの虜です(笑)。既刊全巻読破を目指し、もしよければ石二鳥も身につけて。

皆さんがこれを見ている頃は「塗仏の宴・宴の始末」も出ているはず(タイトル予告による)とその次は「陰摩羅鬼の瑕」だとか)

寝苦しい夏の夜長にはチャレンジしてみてもいかがでしょうか?



まずは京極堂こと中禅寺秋彦。古本屋で店主、副業で「憑物落とし」も行う陰陽師。

「芥川龍之介の幽霊」と称される、博覧強記のうんちく大王。本の厚みのうんちく割りは彼のセリフで占められている……。

小説家の関口巽。事件に自ら首を突っ込んでよく酷い目に遭っている。が、友人に恵まれていて(笑)いつもなんともか無事生還している……不思議だ

どよーん

◆「塗仏の宴・宴の始末」は講談社ノベルズより8月下旬発売予定です。お楽しみに!

※人物紹介イラストは、アレス編集部と高原里佳さんによる創作イメージです。



皆さんこんにちは。暑い暑い毎日
をいかがお過ごしですか?夏といえ
ば、福川潤〇とホラーですね。
そんな訳で(どんな訳だ!)今号の
「なんでも情報局」は(色々な意味
で)悪い話を取り混ぜてみました。
ちよつとでも涼しくなつてくれたら
良いのですけど...。もちさん、採用
された方には、粗品を送らせていた
だきます!あなたの楽しい体験談、
町で見かけたへんな人、怖い話、
なんでもOKです。どんどん送って
くださいな。おまじりしてまーす。
(アソカ&カンラ&ロー)

怪異!ひとりでは落ちる本!
私の勤めている会社は、青山の景
マンションの一角を借りています。
隣には林のようになっている広い
国有地。ある日、夜中に一人で泊ま
り残業をしていたら、廊下から「ハ
サツ」と何かの落ちる音が...!行っ
てみると積み上げてあった資料の一
冊が落ちていました。キレイに積み
直し、席に戻った瞬間にまたモヤ、ハ
サツ。今度はどの資料の山が崩れ
たか行ってみると、さつきと同
じ本だけが落ちていました。今度は
ちゃんと積み直し、席に戻るとまた
...。それを数回繰り返して、さすがに
怖くなった私はタクシーで家へ帰ら
しました。後で聞いた話では、隣の国
有地は元は華族のお屋敷があり、そ
の家のおくして死んだ子供が、夜に
なると泣いていたという話を聞いた
とが...。本当かどうかはともかく、
普段、怪異を信じない私も、その後
一人で残業ができなくなりました。
(東京都港区 青山の会社員)

痛快のんぷいしゅん
連載まんが それゆけたびい 第二回

たびい、おんぷい、だよ。
お友達のおんぷい、だよ。
たびい、おんぷい、がさー

2 1
4 3

K-KATSURA

今回のたびい2本はMacのMacで描いてみました。5回目は全部Illustrator、6回はペン描きしたものをPhotoshopで着色しています。おかげで話数毎に顔が違います(苦笑)。



なんでも情報局



ビジュアルCD-ROM...
絶対へん!

パーク内を
ちよつと
ご案内

INTERNET ポストペットパーク&ポストペット

<http://www.so-net.ne.jp/postpet>

「ポストペットパーク」は下で紹介している「ポストペット」達と飼い主の為に
アミューズメントパークだ。ここではイベントや友達探しなどの企画が随時行わ
れており、旬のおやつや新しい部屋がダウンロードできたり、ペット達の海水浴
や運動会など、もりだくさんの内容でイッパイ!パークに入るのは有料(月300円・
税別。ただしSo-net接続会員なら無料)だけど、一見の価値どころかパーク内で遊
んでいると時間を忘れてしまうほど楽しいホームページだ。

- ちようちよタウン●
ここは商店街になっていて、ペットの新しいお部屋や、旬のオヤツなどがダウンロードできる。ちなみに7月のオヤツは「ビスコッティ、クイニアマン、ターザリン、ホルドワイン」など。
- てんとうむしタウン●
開発中の新しい街なので工事中の場所も多いが、ここにはペットの体調などについて相談できる「ペット病院」がある。
- くわがたタウン●
ペット友達はここで作ろう!キャラクター別掲示板のある街。でもくれくれモルルは守ってね。
...まぢまぢとそれあるけど、儲きは是非アクセスしてみてください。

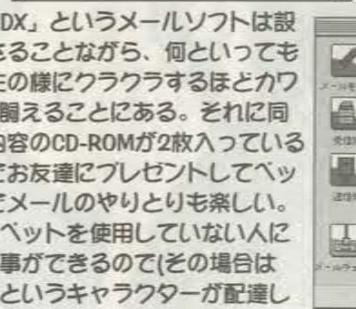
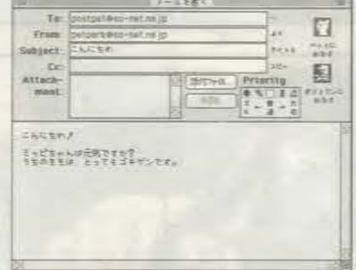


So-netへの入会を希望の場合は...Win95の場合はインター
ネットエクスプローラ、MACの場合はインターネットア
シスタントでSo-netを選ぶだけの簡単操作。いずれも約
1時間でSo-netに接続。電話、FAX、郵便での入会手続き
の問い合わせは03-3446-7555まで!

電子メールソフト 知っている人も大勢いると思うけど、あの可愛さにもう
メロメロなので今さらですが紹介しちゃいマス。

ポストペット DX

CD-ROM2枚入り・ハイブリッド版
3980円(税別)



「ポストペットDX」というメールソフトは設
定の簡単さもさることながら、何といても
最大の魅力は左の様にクラクラするほどカワ
イ、ペットが踊ることにある。それに同
じ内容のCD-ROMが2枚入っている
のでお友達にプレゼントしてベッ
トでメールのやりとりも楽しい。
モチロンポストペットを使用していない人
にもメールを送る事ができるので(その場合は
「ポストマン」というキャラクターが配達し
てくれる)ご安心を。

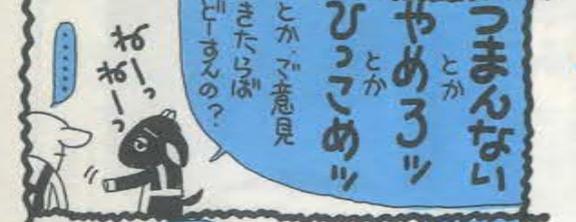
ペットが配達先で飼い主に日記を
書いてくることもある。おつがい
先のペットと遊んだことなど、な
ぜか友達がメールがくるより嬉
しい気分になる。

おやつを食べたり、ひらめいたり、
ダラダラしたり、暴れたり、もち
ろんメールを運んだり、とにかく
彼等の一日は忙しいのだ。

お友達のペットがメールを運ってきたと
ころ。封筒をちゃんとテーブルの上に置
いていくところがカワイイ。
お使いにきたペットにおやつをあげたり、
幸福度やカッコよさの状態を見る事もで
きる。時にはペット同士が恋に落ちる事
も...?

モモの他に、ミニウサギのミツビ、雑種
ネコのフロ、オカガメのスミコなど選ぶ
ペットによって育てやすさやかしこさが
変わったりする。名前や性別は設定時に
自分で選ぶ事も可能だ。

⑧ ババロアが固ったら取り出しセキリわけソースをかけ。その上はミントの葉をかざる。



材料 (直径18cmのリング型 1個分)

- 粉ゼラチン 大さじ x1
- 水 大さじ x3
- 卵黄 x3ヶ分
- 牛乳 400cc
- グラニュー糖 100g
- 紅茶の葉 (あられアルグレイ) 15g
- 生クリーム 200cc
- コアントロー (オレンジから搾られる酒) 大さじ x1
- ミントの葉 数枚
- ソース
- 生クリーム 適量 and アマレット ナッツのリキュール 適量 (又は、コアントロー)

下準備

- 粉ゼラチンに水を加えてふやかしておく!
- 水 大さじ x3
- ゼラチン 大さじ x1



Oreami Paku Pakus わたな お NORARI-KURARI

●本日のめにゅう● 紅茶のババロア (全量分 2241カロリー)





螺旋階段の上はカフェになっていてコースの合間に簡単な食事ができるようになっている。



野菜もタンパク質もバランスよく取れるメニューです。

約30種類のケア(テルムマランではトリートメントと呼んでいる)を個々の症状や体調に合わせて4種類選んでくれるのは前述通りだけど、ケアに使用する水圧、水温までも個人に合わせてくれているそう

ビューティプログラム1日コース¥20000の他、気軽にタラソセラピーが体験できる¥7000のコースからあるので日帰り体験も可能

極楽な体験、極上の宿

ブルーベリーヒル

千葉県勝浦市興津1920
TEL.0470-76-3400



平日1泊2食付¥15000~
部屋の広さは45m²!!全室
セミスイートの広さ!

食事は勿論、南房総ならではの
の捕れたての海の幸!



女性には嬉しいアメニティ付き!
髪を結ぶゴムや、洗顔フォーム、
化粧水、乳液まで常備されてい
るのには感激!!

テルムマランで心も身体も健康になったら次は食事と宿で仕上げをしてみたい? 20万坪の広大な敷地の中に建てられた「ブルーベリーヒル勝浦」(同じ敷地内にテルムマランもあります)は全室ツインタイプの余裕のある作りになっていて、広い洗面所(床暖房付き)、ジャグジー・ミストサウナ付きバス、そしてパジャマタイプの部屋着...等、細部にまで気が配られた作りは見事!!



読者プレゼント15名
お切りは10月末日(必着)
〒150-0031 東京都渋谷区船五町22-14
NESビル9階4F
アイシー株式会社・アレス編集部
トライアルキットプレゼント係 迄

手軽にタラソセラピーが体験できる1日コースから本格的な1週間コースまで

テルムマラン・パシフィック
千葉県勝浦市興津1920 ブルーベリーヒル内 TEL.0470-76-5511

昨年開通した「東京湾アクアライン」を利用すればあっという間に房総へ。値段はちょっと高め(現在片道4000円)だけど海の上を走る気持ち良さも是非体験してみたいね。

電車...東京駅よりJR外房線特急「勝浦」または「上総興津」下車。
(1時間30分~40分)タクシーで勝浦駅より約15分上総興津駅より約5分。
車...市原I.C.より国道297号線、128号線経由、興津バイパスで(東京から約2時間)アクアライン、木更津南I.C.より房総スカイライン、128号線経由(約1.5時間)

ピシーナ ジェット ランバー



ストレッチ効果の高い、腰痛緩和の
為のプログラムピシーナジェットランバー

テルムマランでは、予約者の数に合わせて、毎日勝浦の海から海水を運んでいるそう。池田さんがはまっているプールも勿論、海水。



私が体験しました!

体験者トーク

池田 陽子さん

“自然の恵み”の心地良さを実感しました。一つケアを終えるごとに、肩が足が軽くなり体の毒がでていく感じ。体も心も休ませにいく小旅行にピッタリではないでしょうか。

超 ぐくめく 体験レポート



テルムマラン・パシフィック

in 勝浦

穏やかな気候、潮の香り、豊かな自然...とリラックスの条件が全て整えられた房総・勝浦に建てられた極上のタラソセラピーリゾート「テルムマラン・パシフィック」で美容、ストレス解消、リラクゼーションを体験してきました!

タラソセラピーとは、タラサ(海)・セラピー(治療)の由来通り、海水や海藻、オゾンたっぷりの空気など、海の全てを活用し、身体の機能を高めていく療法の事。元々は治療やリハビリを目的としており、フランスでは事故で再起不能と云われたスポーツ選手がタラソセラピーによるリハビリで見事復活を果たした事で一躍感心を集めるようになった。フランスでは年間のべ250万人が利用する程、タラソセラピーは一般的なもののなのだとか。そんな本場フランスの中でも、名門といわれている「テルムマラン・デ・サンマロ」の確かな技術と設備、そしてスタッフの温かなサービスを受け継いだのがここ「テルムマラン・パシフィック」だ。

ビューティプログラム

1日コース

普段から腰痛が悩みの池田さんの為に組まれたプログラム

- アフュージョンスクラブ
- アルゴパック
- ピシーナジェットランバー
- アクアトニック
- カブロンセラミウム作成

コースはリラックスと美容を兼ねたビューティコース

どんなコースを選んで、まず問診表に日常生活状態や日頃の運動内容を記入する。すると、それぞれ個人の身体の状態や体調にあったプログラムを専門家が組んでくれる。例えば漫画を描き続けて腕が重いとか、アトピーやアレルギー持ちで肌が弱いなんていう人もここで申し出ます。自分がどんなケアを受けるのか、始める前にキチンとカウンセリングを行ってくれるので安心。

アクアトニック®



14ヶ所のアトラクションゾーンを持つ《海水迷路》アクアトニックは海水の浮力を生かした複合型プールなので、泳げない人でも水中運動が楽にできる。

アルゴパック



海藻をフリードして10分程温めると、再び海水で練ったものを背中にも塗り出し、その後、海水のミシャ

スタッフは「理学療法士」の資格を持つ人や本部のフランスでの研修の経験者。スクラブマッサージの気持ち良さは足のむくみと身体の疲れも取れて、まさに極楽。



アフュージョンスクラブ

足の指一本一本まで丁寧にマッサージを浴びてくれた後、海水のミシャ



電車、車で、東京からわずか2時間の好アクセス





天罰だ
バカめ

おお！
まるで
赤いクツを
はいている
ようだ！

こんな
もんで



ひどい！
ひどいわ！！

あたし
かよわい
女の子
なのに…！！



泣くのは
なさい
おやめ
お嬢さん

品赤いクツ
はいてた
お嬢さんの子

異人さんに
つれられ
行っちゃった



おい！そろそろ
夜が明けるぞ
死にたく
なかつたら
城に戻りな
さい

カーミラ
は？



ホホホ
いい根性ね
新人さん

いいわ
じゃあ
カーミラお姉様が
吸血鬼の心構えを
たつぷり仕込んで
あげる♡

こいつも
ついでに
頼むツ！！



まず
吸血鬼に
一番必要な
ものは
なんでしょう



なんで
だよ

おーい

レンちゃん
当たり



さあ
海岸まで
ダッシュよー！！



カーミラ
お姉さんの
吸血鬼講座
はじめるわよ♡

それでは



カーミラ
ツ！！

異人さん
…？

なんか
赤いクツ
はいてたから
異人さんに
行っちゃって
ました



あのおじさん
おまわりさん
！だったんだね

デパート強盗
殺人犯が昨夜
捕まりました

後日



いいこと？
吸血鬼は
屋間は外に
出られない

つまり
買い物も
日が暮れて
からしか
行けない
わけだけど

でもカタログだと
今イチピンと
こなくてさあ
デパート強盗



すぐ店
閉まっちゃう
のよね



ガードマン
2人
メッタ刺し

外道
くされ

クツでも
みがない
かしらね

ハズレの罰ゲームは
どうしようかしら♡

まあそれは
おいといて

だから
通販
カタログ

History Vol.3

~歴史パシサイ!!~

Garden

絵・永友はる乃
文・海野 藍

うだるような暑さの中、皆様、いかがお過ごしでしょうか？さて、夏といえば、海海といえは「ハイ、答えは「海賊」です。というわけでお題は「九鬼嘉隆と九鬼水軍」です。織田信長に仕え、最強の織田水軍と云われた水軍を指揮していた嘉隆ですが、彼は元々、地方の一豪族にしか過ぎませんが、それでは、「嘉隆くん」の下剋上っ振りを今度も簡単ではありませんが、御紹介していきます。

志摩国十三地頭：父、祖父に続き、跡取りであった兄の浄隆が死ぬと元々九鬼氏と対立していた地頭達が一斉に攻撃を仕掛けてきた。嘉隆も四年間、これに應戦するが結局、志摩を追われてしまう。しかし数年後、信長に士官し実力を認められた嘉隆が再び戻った時にはその歴然とした力の差に地頭達も次々と降伏し、志摩国は平定された。今度はかつて嘉隆を志摩から追いやった張本人でもある小浜民部（おはまみんぶ）が国を追われることとなる。小浜民部は後、徳川家へと仕える。

安宅船とは：「阿武船」とも書き、室町時代から江戸時代初期頃まで使用された強力な軍船である。「アタケル」「暴れ廻る」の意味から安宅の名がついたという説もある。九鬼水軍はこの安宅船を自在に操り、また海上戦で日本初の艦砲射撃を行った。

今回のお題

くき ぶひたか
九鬼 嘉隆
下剋上を地でいす男
ど九鬼水軍

信長と九鬼嘉隆：ただの一豪族にすぎなかった嘉隆の人生を大きく変えたのが「織田信長」である。志摩を追われ、縁を頼り滝川一益を介して信長に士官した後の嘉隆の活躍はまさに水を得た魚のようであった。八万とも十万ともいわれる兵を差し向けても落せなかつた大河内城（おがわちしよ）を、まず援兵や食料を運ぶ船を攻撃することであつたという間に信長軍に勝利をもたらす。また石山本願寺の戦の際、日本に比類なき海賊衆といわれた毛利水軍もことごとく撃ち破つたのが九鬼水軍だつた。味方する者のいない石山本願寺を攻略するのは最早時間の問題であつた。こうして十年余りに渡る戦も嘉隆と九鬼水軍の働きによりとうとう終結を迎えた。この時の功を賞されて嘉隆は従五位下大隅守という役に任ぜられ、三万五千石の「水軍大名」となつたのだつた。

嘉隆の周囲の人々：嘉隆にはどうやら運が二入りしたらしい。一人は「海賊」の女性らしい。が、もしかしたら海賊時代に襲つた船で見つけた女の人かも知れない。そしてもう一人は志摩国一の名門「橋宗」の妹（これも色々説があるのだが）を志摩平定の際に正室として迎えている。（その一族の女性と四人も子供がいながら！である。志川方に味方したという息子・守隆はこの橋氏の姫との子供である。そして忘れではならないのが嘉隆の兄の息子。つまり甥にあたる澄隆だ。彼がいる限り九鬼ではあくまでも傍流の嘉隆は密かに彼を暗殺してしまつた！この事件は生涯九鬼家ではタブーとされ、誰も口にすることは許されなかつた。その後、九鬼家では奇病を患つたり変死したりする者であつたのでこれは澄隆が祟つているのではとの噂が流れ、守隆は九鬼総領権現を建て、彼の冥福を祈つたとされている。

九鬼 嘉隆
（一五四二〜一六〇〇）
志摩国（現在の三重県）に九鬼定隆の次男として生まれる。十九歳の時、兄・浄隆（さよたか）が病没した後は、浄隆の子・澄隆（すみたか）の後見役となる。当時、志摩国は十三地頭と呼ばれた小規模な豪族が存在しており、父祖の代より対立していた彼等に攻撃を受けた嘉隆は、滝川一益を頼り織田信長に仕えるようになった。その後、数々の活躍により信長から三万五千石を与えられ「水軍大名」となる。信長の死後は秀吉に仕える。朝鮮出兵の総大将を務めるが、戦は大敗、二度目の朝鮮出兵の際に嘉隆に声が掛かる事はなかつた。そして、一六〇〇年の十月、天下分目の関ヶ原の戦の際、西軍に味方した嘉隆は、息子・守隆の家康への助命嘆願も虚しく、谷志島にて自刃した。五十九歳であつた。

文禄・慶長の役：信長の死後、豊臣に仕えていた嘉隆は秀吉に朝鮮出兵の命を受け、大なる船を作ろうと思ひ立つ。そして完成したのが「鬼船」と改められた日本一の船である。一五九二年、水軍大将として出陣した嘉隆だったが相手をあまりにナメていたのか結果は連戦連敗。これが後にいう文禄の役である。三年後、秀吉は再び朝鮮出兵を大名達に命じるが、九鬼水軍は嘉隆に声が掛かる事はとうとう無く、シヨックのあまり家督を息子に譲り隠居してしまつた。

嘉隆の最期：関ヶ原の戦の際、嘉隆は豊臣方についたが、その理由については色々説がある。一つは石田三成から伊勢・伊賀・紀伊の三国をやるからウチにコイと云われ、味方になつた欲ポケ説。また生死を共にした小西行長の味方した西軍はボロ負けして、石田三成は斬首、豊臣秀頼も淀の方も自害してしまつた。しかし息子の守隆は徳川方に味方して、恩賞の代わりに父親の命を助命嘆願した所、家康の許しがあつたので使者を遣わせたが間に合わなかつた。前々から嘉隆に恨みを持つていた豊田五郎左衛門が青山豊前を使い、「今、大殿が自害すれば自分が全て丸く納めます」といって嘉隆を切腹へと追いやつた。享年五十九歳である。

織田に最強『九鬼水軍』あり

まんがQ&A

●スクリーンと縮小編●

●縮小の例



せっかく描いた原稿なのに、印刷してみたらかすれたり、つぶれてしまったり…。そんな経験はありませんか？スクリーンを貼込んでいる時、うっかり忘れてしまうのは印刷の時は大抵「縮小」をかけるっていうこと。でもどれくらい変わってしまうのでしょうか？

原寸 (100%) これがもとの大きさです。

使用したスクリーン

肌の影・S-71 (65L/10%) / 髪・S-472 (60L)
 上着・S-41 (50L/10%) / スカート・S-42 (50L/20%)
 瞳・S-428 (60L) / リボン・S-61 (60L/10%) と
 S-63 (60L/30%)
 バックの円・S-936 ※ () 内は線数と網の濃さ
 [下の説明をみてね]

特に縮小をかけない場合でも網のドットが小さいものは、印刷時にとんでしまう危険有り。よく使われる50~60線のものでも、5%のものは縮小の時は気を付けて。また、逆にグラデーションの濃い部分などがつぶれてベタの様になる場合もあります。同人誌の印刷や、特に雑誌印刷などは余り精度はよくないのでご注意ください。



80%縮小 漫画を印刷するとき、商業誌などでは約80%の縮小が一般的です。

B4判(内枠18×27cm)原稿用紙
 →B5判の本(ALLESサイズ)に印刷で83%、
 A4判(内枠15×22cm)原稿用紙
 →A5判の本(同人誌など)に印刷で81%。



50%縮小

B5判原稿用紙
 →漫画単行本サイズ
 (B6よりやや小さい)に印刷

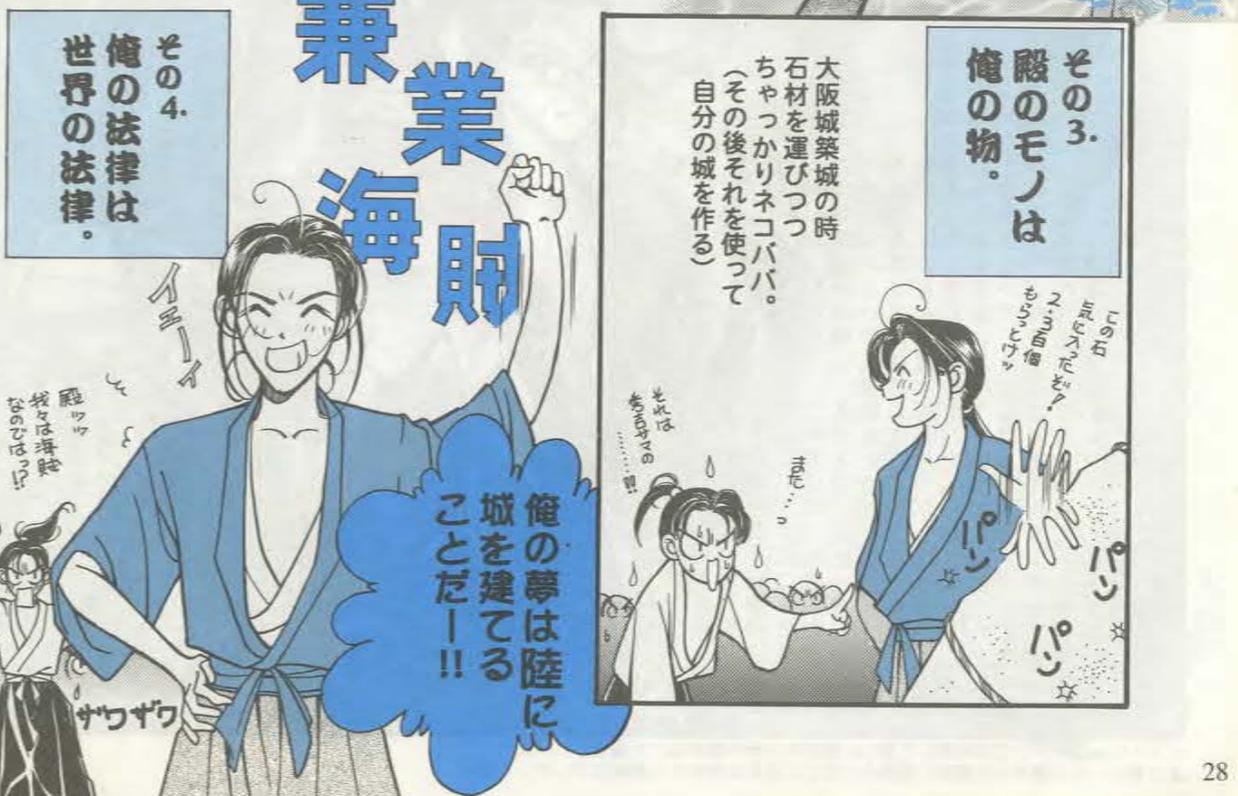
◆重ね貼りやグラデーションと、細かい・薄いスクリーンが同じ画面にあるときも注意。どちらかをきれいに印刷しようとする、もう一方が潰れたり、飛んだりすることがあります。

◆「60L/20%」とは？…線数と%

スクリーンの左下に表示されていて、網の細かさと濃さを表します。「線数/%」で、線数が多いほど、一定の幅の中に細かい点が多く並び、線数が同じでも%が大きいほど一つ一つの点が大きく(つまり網が濃く)なっていきます。



●これを参考に、仕上がりをイメージしたスクリーン使いをしましょう。



嘉隆くん流
海賊の掟

兼業海賊

その4. 俺の法律は世界の法律。

俺の夢は陸に城を建てることだー!!

進め！超ロボット6

古今東西ロボットアニメ・ゲーム&特撮作品
ONLY同人誌即売会

平成10年11月3日(火) 文化の日/10:00~15:30

- 会場 豊島区民センター 1F 総合展示場
(JR・丸ノ内線・有楽町線・西武線・その他各線池袋東口下車 徒歩5分)
- 募集 80スペース(予定) 直接参加のみ。合体有り。
参加費→1スペース 2000円(机1/2+椅子1脚)
追加椅子(1サークル1脚まで・料金 300円)

■申込(最終)締切/平成10年9月末日必着

- 申込方法→①参加申込用紙(黒一色・鉛筆不可)
- ②切手を貼り、自分の住所氏名を書いた返信用封筒
- ③参加費(無記名定額小為替) ④サークルカット
- ⑤フリーカット(任意)を同封の上、下記住所まで送ってください。

◆申込・問い合わせ先◆〒158-0081 東京都世田谷区深沢1-40-9 坂本勇人



ロボットも今回でもう6回目!会場も池袋に引っ越してますます快調!新旧OP上映やプレゼント大会等もありますので、他のイベントと二股かけてでも来てみてください!(笑)

- ※注意事項
- ・宅配便による搬入はできません。
 - ・成人向けの本は販売禁止です。
 - ・コスプレは禁止です。
 - ・合体サークルは一緒に申し込んで下さい。
 - ・お申し込みのキャンセルはできません。

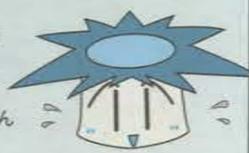
開催日	イベント内容	ホール
8/23(日) 11:00 14:00	絶対進化革命前夜 ◆募集sp→直接・委託 計100sp↑↓ ◆問 / 〒220-0202 ◆少女革命ウテナONLY同人誌即売会 ◆コスプレ可 ◆主催/志村組 神奈川県津久井郡津久井町太井287-3 小野 方 イベントA 係	東京文具共和会館 2F JR・地下鉄 浅草橋駅徒歩6分
8/23(日) 11:00 15:00	日替わり定食 ◆直接参加→100sp CM参加→1サークル1sp ◆参加申込終了 ◆問/〒300-0817 ◆オールジャンル同人誌即売会 ◆コスプレ更衣室・クローク有 (有料登録制) 茨城県土浦市永国町505 安藤 みかこ ◆主催/秋霞・大草原の歌	土浦市亀城プラザ1F 市民ホール + 大会議室
9/13(日) 11:00 15:00	[Fantasy of Destiny] ◆問 / 〒461-0063 ◆テイルズ オブ ディスティニー中心 ◆ファンタジーRPG&SLG ◆同人誌即売会&パンフレットコミケ 愛知県名古屋市中区黒門町68 セリエ黒門102 松宮 方 「F.O.D」係	サンライフ名古屋 3F
10/10(日) 10:10 15:30	The Sweet 10th ◆直接・委託参加→計150sp募集 (1sp ¥2500) ◆最終申込締切/8月31日必着 ◆問/〒274-0077 ◆B2の10周年を祝うオンリーイベント ◆展示会などの企画有 千葉県船橋市薬円台5-14-6 カサフロー薬円台102号 左(様)方「The Sweet 10th」係	東京文具共和会館 JR・地下鉄 浅草橋駅下車 徒歩6分
10/11(日) 11:00 15:00	Aceraceae SPP. ◆直接・委託参加→計150sp募集 ◆申込締切/9月5日必着 ◆問 / 〒132-0013 ◆テイルズ オブ ファンタジア・ ◆ディスティニーONLY同人誌即売会 ◆コスプレ可 (更衣室は女子のみの予定) 東京都江戸川区江戸川3-50-15 今井郵便局留 高岩方 M・Z・S係	損保会館2F 大会議室 丸ノ内線 淡路町駅下車3分 千代田線 新お茶ノ水駅下車3分
10/11(日) 10:30 15:00	DEVIL ACCESS ◆直接参加→1sp¥2500 (100sp) ◆委託参加→1sp¥1500 (50sp) ◆最終申込締切/9月10日必着 ◆問/〒617-0835 京都府長岡京市城ノ里22-7 ◆女神転生シリーズONLY ◆同人誌即売会及び抽選会等 ◆コスプレは事前登録制です 川島美由貴 方 DA係 (80円切手貼付の返信用封筒同封) ◆主催/カジャ兄弟	大阪味覚館UHA館 9F全ホール 地下鉄長堀鶴見緑地線 松屋町駅下車 ②出口徒歩2分
11/1(日) 11:00 15:00	決斗勝負 ◆募集sp/直接→70sp 委託→20sp CM ◆申込締切/9月26日必着 ◆バーチャファイターONLY同人誌即売会 ◆問/〒164-0003 東京都中野区東中野4-17-3 アズマコーポ1-2 大館方「決斗勝負」ア係	東京文具共和会館 4F JR・地下鉄 浅草橋駅徒歩6分
11/8(日) 11:00 16:00	DIGITAL DEVIL'S Shock! ◆直接参加→60sp(先着順) CM参加募集中 ◆最終締切/8月31日必着 ◆問 / 〒286-0221 ◆悪魔召喚プログラム・COMPを駆使 ◆して闘うメガテン主人公ゲーム ◆ONLY同人誌即売会 ◆コスプレ不可 ◆主催/転生王国 千葉県印旛郡富里町七栄650-743 林田方「DDS」係 ※80円切手と宛名シールを同封で	損保会館6F JR総武線 「お茶の水駅」聖橋口 より徒歩3分
11/29(日) 11:00 15:00	夏コミと冬コミの間で2 ◆募集SP/直接→¥1300 委託→¥1800 ◆問合せ締切/10月22日(木) ◆問 / 〒306-0004 ◆オールジャンル同人誌即売会 ◆コスプレ可 (登録料¥400/クローク有) ◆主催/ビデオ屋シスターズ 茨城県古河市雷電町12-22 片村あきこ「AL」係	栃木商工会議所 JR両毛・東武・栃木駅 下車徒歩10分

◆次号掲載希望の方は11月20日必着で御連絡下さい。受付順に掲載し、スペースが無くなり次第終了とさせていただきますのでどうぞご了承下さい。

※10月11日に予定されていた「KIZNA Ss 第四回セーラーラームONLINEイベント」は会場の都合により中止となりました。問/〒152-0022 東京都江戸川区大杉2-9-5-101 武石(様)方 KIZNA Ss 係

カップー6号隊長

夏はおさがら
乾いてしまう
ので今回は
イヌスキーさん
頑張っね。



イヌスキー隊員

犬にばかりに
かまけていて、
イベント初心者
の私が取材に
ちゃれんじ
したんだワン。



星野フラメン子隊長

前回の取材では
凍えた私だけ
夏を迎えて炎の
星女も元気一杯
ですわ。



らがつ10日ち はれ
外のコスプレゾーンはいいお天気で、
ちょっと暑がったんですが、
みなさん手作りのステキな衣装で、
ポーズをとってくれましたワン！
ウテナ・封神演義・るろ剣・
ポケモン・シャツ&ゴー・京極堂
そしてGLAYのミッチーまで…。
ああ数えても数えてもキリが
ないほどに、青空コスプレゾーン
は盛り上がっていた
のであ…！！



募集しています

「私たちのイベントを取材して～」というイベントの方々。ぜひ、私たち探検隊にご連絡下さい。

ご希望の方は、
代表者の氏名、連絡先、イベント内容、募集スペース、
コスプレ、ゲーム大会等の有無などを記入して、
「アレス・イベント探検隊」係まで。
ハガキ、または封書、FAXにて受け付けます。

取材が決定した場合にのみ、代表の方にご連絡致します。
(勝手ながら、東京近県に限らせて頂きます。)
よろしくお願います！



★新潟市産業振興センター



●会場までの交通案内●
バス→新潟駅南口プラカ2前より臨時増便直行バス随時運行
車 →女池インターより5分/新潟中央インターより2分
(無料のひろ〜い駐車場完備なので安心です。)
または、新潟駅からタクシーで¥2000位です。



↑会場内は熱気ムンムン。
イベント初心者のイヌスキー
は、この大入りの会場で、ど
こに行こうかとキョロキョロ
してたら、ちょっとだけ目が
回っちゃいましたですワン。



←2Fに設置された
「委託販売コーナー」
こちらも大人気！
1Fまで行列がでる
程の盛況ぶりに
イヌスキーも

どばんぐん!!

EVENT PICK UP すす 薦め! イベント探検隊!

～5/10 ガタケット in NIIGATA～

サークル参加数→1750サークル/入場者数→約6000人の大にぎわい!

AM 10:00 ~ PM 3:30

←今回のイベント開催場所 朝早くから、一般入場
を待つ人が行列をつくってましたワン。



アイシーも販売で
イベント参加しました。
お買い物に来てくれた
みなさん、ども
ありがとう!

前号からのお題 ILLUSTRATION-GALLERY アンジェリーク

前回掲載できなかったイラストを数点ご紹介いたしま〜す! どうぞお楽しみください!



▲鳥津美保さんの作品

この作品、実はカラーで送っていただきました。2色でしかご紹介できないのが残念です。守護聖さま達はきらびやかですからねえ…。オリヴィエ様がとても美人(!?)で愛を感じます。じっくりとやり込む程味のあるゲームですね〜「アンジェリーク」って。

ILLUSTRATION-GALLERY 次号のお題は **制服** です。

●学生服あり、軍服あり、ファーストフードあり、宇宙服、警官服、消防服、その他もろもろ制服と思われる物がテーマになればなんでもありです。(ピカチュウが学ラン着てもOKです…) もちろん、マンガ・アニメ・ゲームのキャラに加え、実在の人物、オリジナルキャラでもOK!

※オリジナル以外のキャラクターを使用した場合は、作品の裏、もしくは別紙に原作作品名とキャラ名を記入して下さい

例①→少女革命ウテナ/天上ウテナ・姫宮アンシー/学生服
例②→ナイチンゲール/看護婦服

※応募締め切り→11月10日必着

A5サイズ以内、カラー可。但し掲載は2色になります。

原稿の返却は致しませんのでご了承下さい。

たくさんのご応募お待ちしております!



◀砂風流行さんの作品

ふてくされげなゼフェル様と、とっても保護者な表情のルヴァ様が良いです。この二人って「かわいい」組み合わせですね。ゼフェル様は「2」でも元気いっぱいですよ〜。

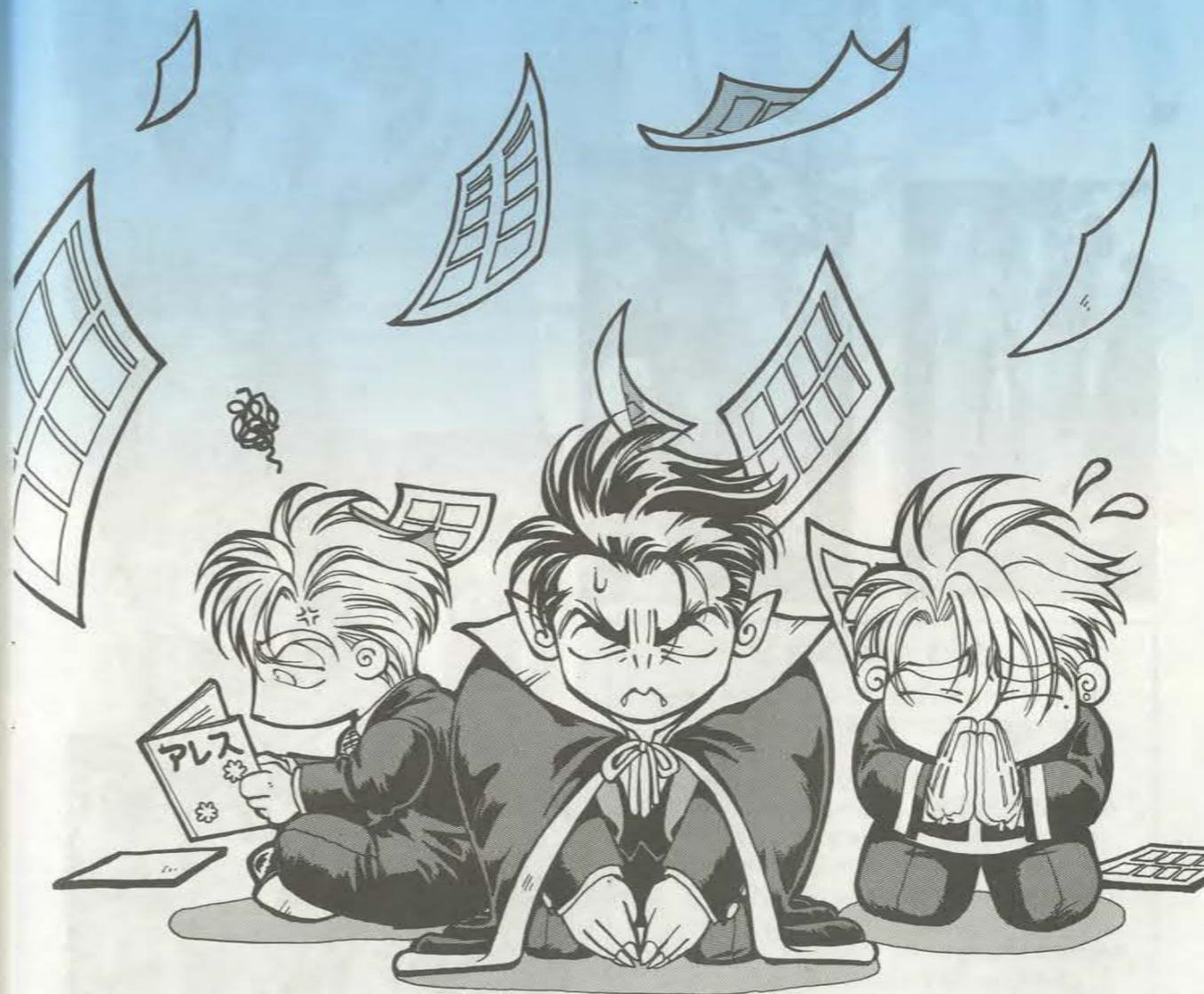


◀珍珠乃水妃さんの作品

続いてゼフェル様ファンの方からの作品です。そして「2」が出て変わらず人気の高い初代アンジェリークです。守護聖様だけでなく主役の魅力も忘れちゃいけませんね!

ごめんなさい…。
4COMEN大会の結果発表は先生方のご都合により延期となりました。

結果は、次号アレス(98冬コミ号)にてお知らせする予定です。もうしばらくお待ちください。



まだ夏なんだけど 頭の中は すでに秋冬のこと 考えてるでしょう？

もちろんADルームだってすでに秋～冬にかけてのフェアが決定しているのです。



MAP



ISHIKURA ADROOM・大宮本店

〒330-0802 埼玉県大宮市宮町2-60 永見ビル4F
TEL.0120-15-1490 or 048-647-0192 FAX.048-647-2080
OPEN.11:00～6:00 (土曜 7:00迄) CLOSE.日、祝、第1.3.5月曜

マニュアル請求は¥270切手、フェア詳細は¥160切手にて上記住所までお問い合わせ下さい。(両方請求の場合は¥390切手でOK!)

第5回 作品募集 まんが甲子園 ブックバージョン

応募資格
現役高校生に限ります。

作品
募集



- テーマ
- 1.宇宙・未来
21世紀に向けて…等
 - 2.責任について
様々な社会問題や身近な問題を考える
 - 3.環境問題
 - 4.日本と諸外国
 - 5.自由テーマ
友情・学校…等自分で考えたテーマを

主催●まんが甲子園支援プロジェクト
後援●アイシー株式会社
協力●高知県 あったか高知まんがフェスティバル実行委員会
マンガジャパン

- ◆審査員 (50音順・敬称略)
- 浦沢直樹
 - 佐伯かよの
 - 中山星香
 - 牧野圭一
 - 村野守美
 - 森園みるく

◆大賞 1名
[文具券・記念楯・賞状・副賞15万円]

◆審査員賞 6名
[文具券・記念楯・賞状・副賞5万円]

◆発表
『まんが甲子園ブックバージョン5』誌上

本書は平成11年4月上旬、全国有名書店・文具店・画材店店頭で
発表されます。受賞者の皆様には表彰式(3月下旬・東京にて開催)
において進呈致します。

◎ブックバージョン本誌'97年版・'98年版 (各巻 定価 /850円)
ともに若干数ございますので、お求めの方は下記支援プロジェクトまで
お問い合わせ下さい。 ※各巻とも全応募者リスト付

応募締切り

平成10年10月20日必着

■宛先・お問い合わせ先
まんが甲子園支援プロジェクト

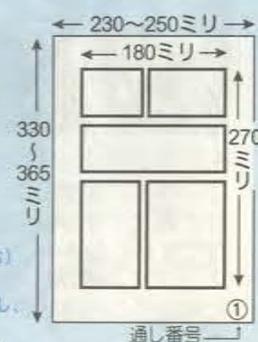
〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町22-14
N.E.S.ビルS棟4階 アイシー(株)内
TEL.03-3464-2501 FAX.03-3464-5540

形式——ページ数/ストーリー・ギャグ漫画は16～32頁前後、
4コマ漫画は1頁2本・4頁以上
原稿サイズは右下の通りに。市販の漫画用原稿紙も可。

■応募規定

- ・応募資格は現役高校生のみです。
- ・ストーリー・絵ともにオリジナルの未発表作品に限ります。
- ・著作権は作者(応募者)のものとし、印刷は黒1色になります。
- ・カラー作品も受け付けますが、ネーム(セリフ)は必ず鉛筆で、きれいに読みやすく書いてください。タイトルロゴは自由にデザインしてペン入れして下さい。
- ・原稿の左下の枠外端に通し番号(表紙含む)を入れてください。
- ・応募の際は下の貼付票に必要事項を記入し、最初の頁の裏に必ず貼ってください。原稿返却をご希望の方は、返却先住所を書いた封筒に「応募時と同額の切手」を貼って同封してください。

原稿サイズ



アイシーのホームページでも紹介しています⇒ <http://www.icinc.co.jp>

第5回 まんが甲子園ブックバージョン ※コピー可「貼付票」 最初の頁の裏に貼付

学校名(フリガナ)	学校住所	都道府県	市区町
立 高等学校	〒		
クラブ・サークル等名称	学校TEL () ()	FAX () ()	
顧問(責任者)名(フリガナ)	学校長名(フリガナ)		
応募者氏名(フリガナ)	応募者住所	都道府県	市区町
	〒		
学年 年 性別 男・女	応募者TEL () ()	FAX () ()	
テーマ(自由テーマの場合もあなたの決めたテーマをお書きください)	題名(フリガナ)		総ページ数(表紙含む)

タチカワ

日光

コミックペン

今、時代を越えて、新しい創造ペンに...

広がる用途、深まる個性。こだわりのこの1本。

600クロームペン 3本入/袋
サジクロームペン ¥200

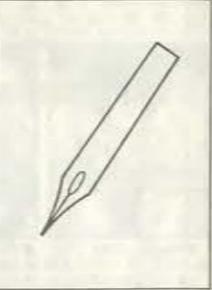
3本入/袋
Gペン ¥200

3本入/袋
スクールペン ¥200

3本入/袋
日本字ペン ¥200

2本入/袋
丸ペン ¥200

なめらかな描き味で、線の存在感を演出します。 細い線から太い線まで、微妙な表現に最適です。 ソフトタッチの使いやすさで、なめらかな線が自由自在です。 線の強弱をつけやすく、使いやすさが魅力です。 欠かせない、極細線使用です。 繊細な部分の表現に。



※日本漫画学院でも取り扱っております。

「書く」「描く」ことを追求し、あらゆる表現にお応えするためにペン先を開発し続けてきたタチカワ。第一線で活躍する多くの人気漫画家をはじめ、クリエイターの人たちから賞賛を集めた自信作を、今、時代を越えて、新しい創造ペンとしてご提案いたします。

タチカワ株式会社

大阪営業所 ●540 大阪市中央区常盤町1-4-6 TEL:04740120-32-1730
東京営業所 ●135 東京都江東区千田23-14 FAX:0120-32-1740

BONNY

●色数 全73色
〔メタリックカラー16色と蛍光カラー8色を含む〕
●容量 各15ml ●価格 各380円



基本色12色セット 4,560円



補助色12色セット 4,560円



ドクターマーチン・カラーエクステンダー
〔ドクターマーチン・ピグメント用〕

●容量 59.14ml
●価格 550円



ワクワクする、描き味。



ドクターマーチン・ピグメントは、伸び・発色が良く、耐光性に優れた新世代のカラーインクです。

「ドクターマーチン・ピグメント」は、アクリル樹脂を使用した顔料系のカラーインクです。染料系カラーインクのようにすぐに退色してしまうことなく、乾けば耐水性となるため、重ね塗りも自由自在。しかも、インク独特の薄い皮膜を作るので、キャラクターなどの繊細な表現に最適です。筆はもちろん、ペンなどでも自由に使うことができ、水で薄めたり、また専用の「カラーエクステンダー」を使用すれば耐水性を維持したまま自在に色を薄めることも可能です。色数は、メタリックカラー16色と蛍光カラー8色を含む73色。伸び・発色が良く、耐光性に優れた「ドクターマーチン・ピグメント」。そのワクワクするような描き味は、きっとあなたをとりこにするはず。

全73色発売中

Dr. Ph. Martin's PIGMENT

日本発売元 株式会社パニーコーポレーション 〒134-8576 東京都江戸川区臨海町3-6-3 TEL.03-3877-5111(代)

全沢店 石川県金沢市鱒町100 TEL(076)223-2544

同人誌専門店
KAC SHOP
ケーエーシーショップ

新潟店 新潟県新潟市万代2-4-6 TEL(025)245-1795

同人誌委託販売受付中!

新刊同人誌
350サークル
1400種類常備

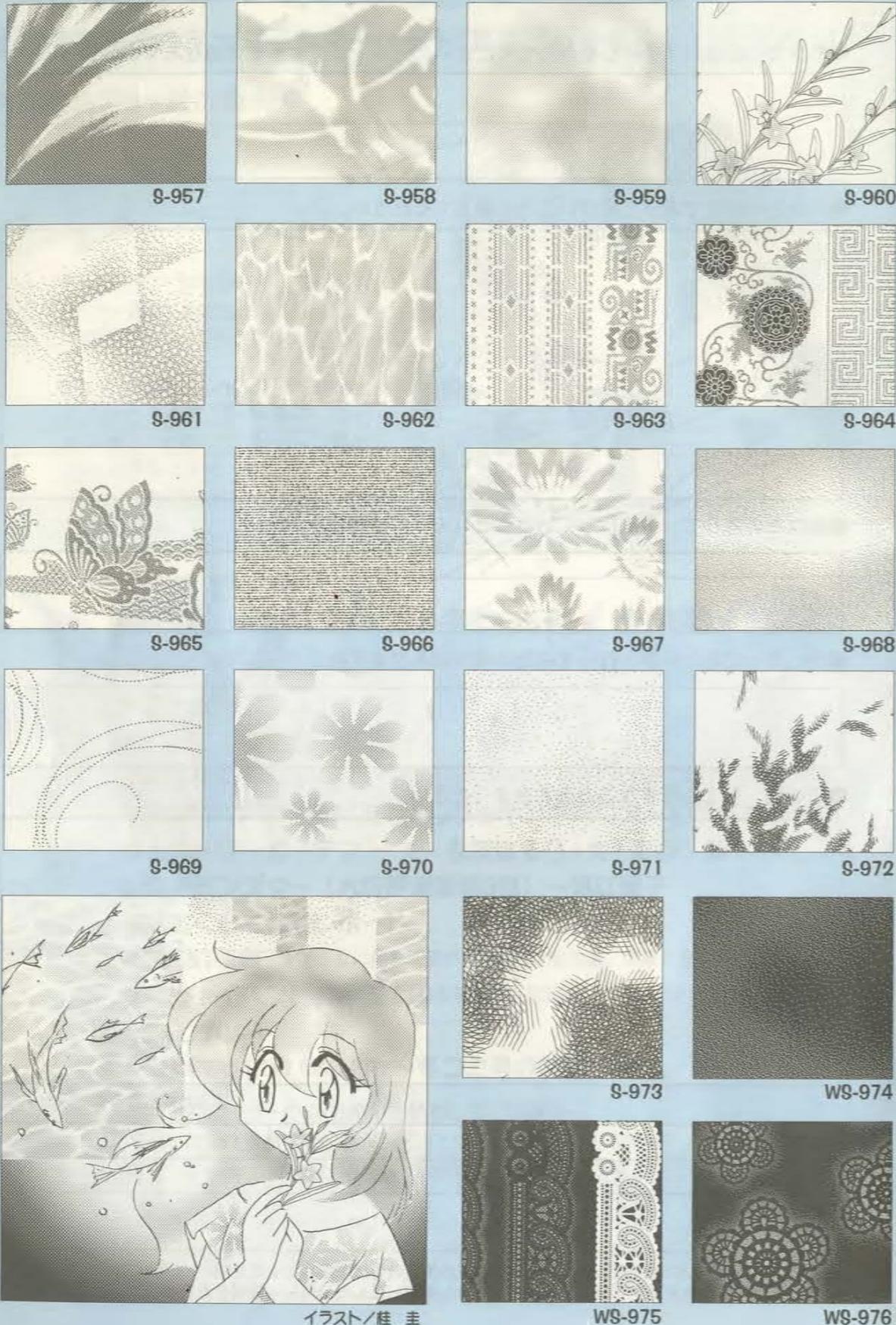
中古同人誌全店で
在庫**14**万冊

富山店 富山県富山市越前町2-6材外1F TEL(0764)93-0789

同人誌高く買います!
50冊以上着払いOK!
ゲーム系・小説系・成人向・エヴァ・芸能系などは、標準の1.5倍にて買い取りをおこないます。
送り先(要TEL) ☎076-224-6465
〒920-0968 金沢市幸町2-2金沢ビューシャウ2F

京都店 京都市左京区二条通川端東入 TEL(075)752-5800

◆原寸サイズ



この夏、定番のアイシースクリーンに加え「アルティ」新登場!

I-C 1998 夏・新商品NEWS

Light tracer & I.C SCREEN

アルティ Light Tracer ARTY

¥7800

A4サイズ



当社従来品に比べ、さらにスマート! さらに軽量!
アイシーが自信をもってオススメします!!

新発売記念!
夏コミ限定
太っ腹プレゼント!

8月14~16日の3日間、1998夏コミックマーケット
会場内東1・東5ホール「アイシーブース」にて
商品5万円以上お買い上げのお客様になんと!
『ARTY』1台プレゼント!!

は12月末開催の冬コミックマーケット(東京ビックサイト)にて発行します。

◆四位広猫先生近況報告◆



●次号「ALLES '98冬コミ号」予告●

- HOU TO USE (内容未定)
- これがオススメ!
- なんでも情報局 (楽しいお便り、イラスト待ってま〜す!)
- INTERNET (面白いホームページがあったらアドレスその他教えて下さい!)
- おてがみバクパワーズの「えせ?」クッキングハウス〜わだなお
- ヒストリーガーデン〜え・永友はる乃+文・海野 藍
- 極楽モンスター (大好評連載第3回)〜堀江蟹子
- 超こくらく体験レポート
- EVENT情報 (冬コミ号に掲載希望の方は11月20日必着。掲載は先着順です。)
- 薦め! イベント探検隊! (探検隊が同人誌印刷について取材します。)
- まんがQ&A
- ILLUSTRATION GALLERY〜冬コミ号のお題「制服」

※全てのコーナーへのお便りお待ちしております。

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町22-14 N.E.Sビル 9棟 4F
 アイシー株式会社 アレス企画・編集部「〇〇〇〇」係 まで

※97夏コミ号のバックナンバーは終了致しました。ありがとうございました。
 97冬コミ号も残りわずかとなりましたのでご希望の方はお早めにお申し込み下さい。
 (希望の号を明記し、97冬コミ号のみ→160円切手同封/97冬コミ号+98GW特大号→240円切手同封
 98GW特大号以降の号をお申し込みの方は1冊→200円、2冊→240円切手を同封で上記編集部まで)

●あなたの最近のイチ押しを教えてください。(本・ビデオ・CD他なんでもOK)

●あなたの周りであった面白いことを教えてください。

●あなたの周りでは一番流行っていること(モノ)は何ですか?

●今、やってみたい事、行ってみたい場所がありますか?

●その他、何でも好きなことをお書きください。

ご協力ありがとうございました。

お名前				ペンネーム			
電話番号				年齢		性別	男・女
ご住所	〒						

※面白い情報はアレス誌上でご紹介致します。匿名希望の方は明記してください。
 採用された方にはアイシー商品をプレゼント致します。どんどん楽しい情報をお寄せください。

キリトリ線

ハッ星グループ



江戸の華

フルカラー表紙フェア
赤にKPをプラスしているの
で仕上がりは普通の4色よ
り明るくまろやか。

紙ふぶき

表紙用の特殊紙フェア
紙見本帳好評発売中！特殊
紙222種、箔18種。見やす
い価格表もついて1000円で
す。（送料は300円）

星の紙

本文用コミック紙
淡いパステルカラーが作品
をより引き立てます。

印刷は各社にお問い合わせの上、お申し込みください。

◆ 曳航社	0474-69-8620	◆ T-WAVE	029-232-0888
◆ コーシン出版	03-3964-4511	◆ NIKKO-pc	03-3969-2021
◆ しまや出版	03-3908-4702	◆ 日本コム	045-453-0566
◆ スタジオ創造	03-3983-3599	◆ 光プリンター	03-3530-4520
◆ 大栄堂印刷	03-3983-5119	◆ プリント110	03-3892-1401

ちらし・便せんから
フルカラー表紙メニューまで

品質とサービスが自慢です！

お気軽にお問い合わせください

イロヨクイチバンイチバン
☎ 0120-164911

DISK入稿サポートデスク ☎ 0120-164901

サンライズの情報満載の
「PRICE LIST」
同人誌作るアナタのバイブル
「CREATIVE MANUAL」



270円切手と宛名カードを同封の上、
大阪本社までにてお申し込み下さい。

総合力NO.1の同人誌印刷所

サンライズ

大阪本社 〒531-0076 大阪市北区大淀中3-5-13 TEL 06-451-4311 FAX 06-451-4155
東京支店 〒105-0012 東京都港区芝大門2-12-3 TEL 03-5401-1477 FAX 03-5401-3787
芝柳生ビル4F

印刷屋のおまかせ名刺！

特価 ¥ 3,000 - (税・送料込)

名刺は1箱(100枚)同じ紙というきまりはありません。レストランのシェフがその時々
の新鮮な材料で自慢の料理を作るように、プリント110が種々なファンシー用紙を選び
(例えばサンドカラー20枚、レザック20枚...と言うように)、100枚の名刺を作ります。
下記の要領でお申し込み下さい。

- ①種々の紙を使うためベタ白抜文字はできません。
- ②原稿は80mm×45mmで作って下さい。縦・横は自由
です。
- ③刷色は墨1色です。
- ④原稿と一緒に¥3000の小為替と宛名シールをお送り
下さい。
- ⑤第一次の締切は平成10年10月30日です。
- ⑥原稿は返却できません。
- ⑦連絡等の為、必ず電話番号をお書き下さい。

プリント110

〒116-0012
東京都荒川区東尾久6-42-1
株式会社ライラック社内
TEL 03 (3892) 1401
FAX 03 (3819) 1400

※毎月第二日曜に印刷相談コーナーを開催しております。
前日の土曜日迄に電話で予約して下さい。

ザイロン850


電源不要

ハンドルを回すだけ！
ラミネートやシールが
手・場所を汚さず
簡単に出来る！！



¥34,800(本体)
税別・重量 3.9kg
※ラミネート用試供カートリッジ付
電源不要なので
場所を選びません！

クルクル、くるくる、
ステッカー・ミール・ラミネート

カートリッジ交換で用途はイロイロ



A4サイズまで加工でき、
長さは自由に調節できます。

その他・写真やポストカードをラミネート
したり、のり付け(シール)加工のカート
リッジに替えば、面倒な小説の貼り込み
もラクにできます！

操作手順はこんなに簡単！



1. 用紙を差し込む



2. ハンドルを回す



3. 希望のサイズでカット

 Xyron™

総輸入発売元 株式会社トゥーマーカープロダクツ
〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿1-18-15シーダumontビル
TEL.03-3440-1536 FAX.03-3440-1887

イベント会場のアイシーブースにて
実演販売中！！
また、ガリバーの通信販売でも
取り扱っています。

4433 アレス'98夏コミ号 Vol.4
アレス夏コミ号・1998年8月14日発行
発行・編集 アイシー株式会社
本社 東京都大田区城南島2-4-13 03(3790)5101
東京営業所 03(3464)2501 企画・編集部 03(3464)2501 大阪営業所 06(303)7071